EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA

SEMANA 1



"Durante la primera semana, se llevaron a cabo diversas experiencias enriquecedoras con los niños y niñas. Una de las más destacadas fue la realización de rondas infantiles, que resultó ser una actividad sumamente atractiva para ellos. En una fotografía capturada durante esta sesión, se puede apreciar a los niños y niñas organizados, lo cual es notable considerando que, a la edad de dos años, todavía están desarrollando sus habilidades para seguir instrucciones.

A pesar de esta limitación, los niños se mostraron muy atentos y entusiastas durante la actividad, siguiendo al pie de la letra las pautas proporcionadas por la docente. La fotografía destaca la participación activa de los niños, especialmente de Sami, quien inicialmente tuvo algunas dificultades para comprender la dinámica de la ronda, pero que finalmente logró realizar las acciones indicadas, como "patos adentro" y "patos afuera".

Esta experiencia no solo demostró la capacidad de los niños para aprender y adaptarse, sino que también resaltó la importancia de las rondas infantiles como herramienta para fomentar la atención, la disciplina y la interacción social en un entorno lúdico y divertido. La docente desempeñó un papel fundamental en la facilitación de esta experiencia, proporcionando instrucciones claras y creando un ambiente propicio para el aprendizaje y la diversión.

SEMANA 2

"Durante la segunda semana, se llevó a cabo una experiencia creativa y enriquecedora con los niños y niñas , en la que la docente ambientó un espacio de pintura innovador. En esta ocasión, se voltearon algunas mesas para crear un área de trabajo única, y se le brindó al niño Derick un espacio adecuado para expresar su creatividad.

Derick se mostró muy atento y receptivo durante la experiencia, demostrando un gran interés en la actividad. Al recibir el pincel, lo agarró de manera segura y confiada, lo

que sugiere un sentido de autonomía y exploración. La docente le indicó que debía pintar los peces en el agua, lo que aparentemente capturó su imaginación y lo motivó a crear.



La observación de Derick durante esta experiencia revela una serie de emociones y sensaciones positivas. Se puede apreciar su entusiasmo y alegría al tener el pincel en mano, lo que se refleja en su sonrisa y en su postura corporal relajada. La libertad de crear y expresarse a través del arte parece haber sido una fuente de satisfacción para él.

Esta experiencia no solo permitió a Derick desarrollar su creatividad y habilidades motoras, sino que también le brindó la oportunidad de explorar y descubrir nuevas posibilidades. La ambientación y la guía de la docente fueron fundamentales para crear un entorno propicio para el aprendizaje y la expresión artística. La sonrisa y la actitud de Derick durante la actividad sugieren que se sintió valorado y apoyado en su proceso creativo."



SEMANA 3

"Durante la tercera semana, se llevaron a cabo experiencias innovadoras y emocionantes relacionadas con el mundo del agua y algunos animales. En una de estas actividades, la docente llevó a los niños y niñas a un espacio diferente del aula, donde se sumergieron en un entorno sensorial y fascinante.

La docente utilizó un bafle para reproducir sonidos de animales marinos, como la ballena y el tiburón, lo que capturó la atención de los niños y niñas. Al ver la sombra de estos animales, los niños mostraron un gran interés y asombro, especialmente cuando la docente mostraba imágenes acompañadas de los sonidos correspondientes.

En una fotografía capturada durante esta experiencia, se puede observar a Emily, Dana y Brandon sentados en un plástico azul en el piso, con sus ojos fijos en la imagen y el sonido. La docente se encontraba cerca de ellos, mostrando la imagen y reproduciendo el sonido, creando un ambiente de aprendizaje inmersivo y atractivo.

Esta experiencia fue enriquecedora para los niños, ya que mostraron una gran disposición a participar y aprender. La combinación de imágenes y sonidos les permitió explorar y descubrir nuevos conceptos de manera interactiva y divertida. La docente desempeñó un papel fundamental en la facilitación de esta experiencia, creando un entorno propicio para el aprendizaje y la exploración. La reacción de los niños sugiere que se sintieron fascinados y motivados por la actividad, lo que es esencial para el desarrollo de su curiosidad y amor por el aprendizaje."



SERMANA 4

"Durante la cuarta semana, se llevaron a cabo experiencias creativas y sensoriales relacionadas con el mundo acuático y los animales marinos. En una de estas actividades, la docente proporcionó a los niños y niñas una oportunidad única para explorar y crear.

Emily se encontraba trabajando con un pez de cartón que la docente le había proporcionado, el cual contenía una bolsa sensorial llena de pintura de colores. La docente guió a los niños y niñas para que rellenaran el pez con pintura, moviendo la bolsa sensorial para mezclar los colores y crear un efecto visual atractivo.

La observación de Emily durante esta experiencia revela su gran interés y entusiasmo por la actividad. Al trabajar con el pez, trató de rellenar toda la figura, mostrando una gran atención al detalle y una clara intención de crear algo hermoso. La docente desempeñó un papel fundamental en la facilitación de esta experiencia, proporcionando instrucciones claras y apoyo a los niños y niñas.

La reacción de Emily y los demás niños y niñas sugiere que se sintieron fascinados por la actividad y disfrutaron del proceso de creación. La experiencia sensorial les permitió explorar y descubrir nuevas texturas y colores, lo que es esencial para el desarrollo de su creatividad y habilidades motoras. La docente creó un entorno propicio para el aprendizaje y la exploración, lo que permitió a los niños y niñas expresarse de manera libre y creativa."